

TEATRO GOLDONI - VENEZIA

Stagione teatrale 2005/2006

2 – 6 novembre

Compagnia del Teatro Carcano

COSÌ È (SE VI PARE)

di Luigi Pirandello

con Giulio Bosetti, Marina Bonfigli

regia Giulio Bosetti

30 novembre – 4 dicembre

Teatro Stabile di Firenze

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

di Natalia Ginzburg

con Maria Amelia Monti e Antonio Catania

regia Valerio Binasco

16 – 18 dicembre

Teatro Fondamenta Nuove

II CAMPIELLO

di Carlo Goldoni

regia Giuseppe Emiliani

4 – 8 gennaio

Teatro Stabile di Genova - Teatro Stabile del Veneto

URFAUST

di Johann Wolfgang Goethe

con Ugo Pagliani e Paola Gassman

regia Andrea Liberovici

25 – 29 gennaio

Teatro Biondo Stabile di Palermo

GIROTONDO

di Arthur Schnitzler

con Giulio Brogi, Gian Paolo Poddighe,

Liliana Paganini, Anna Gualdo

regia Pietro Carriglio

8 – 12 febbraio

La Contrada - Teatro Stabile di Trieste

I RAGAZZI IRRESISTIBILI

di Neil Simon

con Johnny Dorelli e Antonio Salines

con la partecipazione di Orazio Bobbio

regia Francesco Macedonio

22 – 26 febbraio

Teatro Moderno - Teatro Stabile del Veneto

LA LOCANDIERA

di Carlo Goldoni

con Mascia Musy

regia Giancarlo Cobelli

al Teatro Malibrán

28 febbraio – 5 marzo

Teatro Stabile di Genova – Compagnia Lavia

CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?

di Edward Albee

con Mariangela Melato, Gabriele Lavia

Agnese Nano, Emiliano Iovine

regia Gabriele Lavia

17 – 19 marzo

Arteven - Teatro Stabile del Veneto - Teatri SPA

NINA, NO FAR LA STUPIDA

di Arturo Rossato e Gian Capo

regia Pierluca Donin

22 – 26 marzo

Teatro Stabile di Genova

L'ILLUSIONE COMICA

di Pierre Corneille – versione italiana di Edoardo Sanguineti

con Eros Pagni, Sara Bertelà, Fabrizio Contri

regia Marco Sciaccaluga

5 – 9 aprile

Teatro Stabile di Bolzano

LA VEDOVA SCALTRA

di Carlo Goldoni

con Patrizia Milani e Carlo Simoni
regia Marco Bernardi

19 - 23 aprile

Nuova Teatro Eliseo

LASCIAMI ANDARE MADRE

Musikdrama di Lina Wertmüller e Helga Schneider

tratto dal libro *Lasciami andare, madre* di Helga Schneider - Adelphi edizioni

con Roberto Herlitzka e Milena Vukotic

regia Lina Wertmüller

3 – 7 maggio

Teatro Stabile di Catania

LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA

di Dacia Maraini

con Mariella Lo Giudice

e con Marcello Perracchio, Pietro Montandon

regia Lamberto Puggelli

10 – 14 maggio

Compagnia Marina Malfatti

SORELLE MATERASSI

di Aldo Palazzeschi

con Marina Malfatti e Simona Marchini

regia Mario Monicelli

Fuori abbonamento

13 – 15 gennaio

Jolefilm

IL SERGENTE

a Mario Rigoni Stern

con Marco Paolini

Fuori abbonamento

11– 15 marzo

Tib Teatro

POLVERE

OVVERO LA STORIA DEL TEATRO

un progetto di Daniela Nicosia