



TEATRO STABILE DEL VENETO CARLO GOLDONI

**COMUNICATO STAMPA**  
**TEATRO GOLDONI - VENEZIA**  
**1 aprile 2006 ore 20.30**

**Teatro Club Udine**

**NATI IN CASA**

di **Giuliana Musso e Massimo Somaglino**

con

**Giuliana Musso**

regia **Massimo Somaglino**

**Sabato 1 aprile 2006 alle ore 20.30 al Teatro Goldoni di Venezia, nell'ambito del Ventaglio di spettacoli fuori abbonamento, si terrà lo spettacolo di Giuliana Musso e Massimo Somaglino *Nati in casa*.**

Si nasceva in casa, una volta. Nei paesi c'era una donna che faceva partorire le donne. La "comare", la chiamavano, era la levatrice, l'ostetrica insomma. Nati in casa racconta la storia di una donna che fu levatrice in un paese di provincia di un nordest italiano ancora rurale. Storia tutta al femminile, dunque, storia di una dedizione costante e quasi sommersa al destino di una gente, che dura una vita e che non si risolve mai in un unico eroico gesto ma che rivoluziona il mondo dal di dentro, piano piano. Infatti questa vicenda non si trova nei libri di storia ma nel ricordo delle persone. L'abbiamo raccolta attraverso tante interviste e disegnata tracciando linee semplici tra un aneddoto e l'altro, memorie di fatti eccezionali solo per chi li vive. Come quando di notte suonava il campanello ed era sempre una corsa, a piedi, col calesse, in bicicletta e persino a dorso d'asino e accompagnata da almeno due persone (perché anche la levatrice era una donna e di notte da sola con un uomo "foresto" non si poteva andare) o quando un giorno benedetto ebbe da assistere ben cinque partorienti e in quel piccolo paese nacquero cinque bambini sani in un sol giorno; quando in quella casa fece nascere il decimo bambino, dopo nove femmine, ed era un maschio, che lo alzò al cielo come un piccolo Mosè; e quando una giovane donna incinta che si voleva buttare nel fiume uscì dalla sua casa e non ci si buttò...quando erano così poveri che il bambino appena nato lo adagiarono in un cassetto...Eventi straordinari di vita quotidiana. O eventi quotidiani di una vita straordinaria. Come nascere. Prima la testa, poi le spalle...e sei nato. E attraverso la memoria, una analisi della maternità di oggi: modi, tempi, luoghi, figure professionali e protagonisti reali.

**Prezzi dei biglietti:**

**Posto unico numerato - intero 10,00 € - ridotto (di legge, studenti, abb.stagione di prosa 2005/06) 5,00 €**

Venezia, 28 marzo 2006