



Restaura



Agenda di incontri tecnico-scientifici promossi dal Distretto Veneto dei Beni Culturali, in collaborazione con istituzioni e aziende che operano nel settore dei beni culturali a livello veneto, nazionale ed internazionale

1-3 dicembre 2006

PROSPETTIVE, CONFRONTI, PROIEZIONI un domani per i beni culturali

1 dicembre 2006, ore 12,00 - Area del Distretto

*Inaugurazione alla presenza di Fabio Gava,
assessore alle Politiche Economiche e Istituzionali, Regione del Veneto*

partecipazione fino ad esaurimento posti

il presente invito è valido per un ingresso omaggio al Salone

Come raggiungere il Salone:

- **da Venezia:** raggiungibile a piedi in pochi minuti da Piazzale Roma (*capolinea degli autobus*) o dalla Stazione ferroviaria Santa Lucia, direzione Tronchetto. Da Piazzale Roma anche autobus navetta gratuito (*corsia C3*);
- **dall'aeroporto Internazionale Marco Polo:** raggiungibile in taxi (*auto o acqueo*), oppure in autobus (*linea ACTV n. 5 e linee ATVO*) con capolinea Piazzale Roma. Da Piazzale Roma autobus navetta gratuito;
- **da altra provenienza:** seguire le indicazioni per Venezia, dopo il Ponte della Libertà, al semaforo, svoltare a destra e proseguire verso il Terminal Passeggeri (*padiglioni 107 e 108*).

X SALONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI
Restaura



Per informazioni:

Segreteria Distretto Veneto dei Beni Culturali
tel: 041 509 3046 fax: 041 509 3086
e-mail: eventi.distrettobbcc@vegapark.ve.it

Venezia, Terminal Passeggeri, presso l'area del Distretto Veneto dei Beni Culturali, padiglione 108A

1 dicembre

STUDI E RICERCHE PER IL RESTAURO: TECNICHE TRADIZIONALI E NUOVI MATERIALI

- 10.00 IL RECUPERO DEL LEGNO**
a cura di Ekos Italiana srl
Massimo Zampieri, Ekos Italiana srl
- 10.45 INTONACI DEUMIDIFICANTI: TECNOLOGIA NATURALE NEL RISPETTO DEGLI EDIFICI STORICI E MONUMENTALI**
a cura di Ekos Italiana srl
Maurizio Bonaldo, Ekos Italiana srl
- 11.30 IMPERMEABILIZZAZIONE CON BENTONITE PREIDRATATA: L'UNICA SOLUZIONE NATURALE IN PRESENZA DI ACQUE SALINE**
a cura di Ekos Italiana srl
Maurizio Bonaldo, Ekos Italiana srl
- 12.15 TERRAZZO ALLA VENEZIANA: LA TRADIZIONE INSEGNA, IL DESIGN CREA**
a cura di Grafi Comunicazione e Asin Erminio snc, in collaborazione con la Provincia di Treviso
Antonio Crovato, autore di *I pavimenti alla veneziana*, Edizioni Grafi, Resana (TV) 1999
Emilio Trame, progettista di pavimenti in terrazzo alla veneziana

COMUNICAZIONE E TECNOLOGIE AVANZATE. ALCUNI CASI DI VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI

- 15.00 COMUNICARE IL TERRITORIO. RISORSE ECONOMICHE E PATRIMONIO CULTURALE**
a cura di Aster srl e Logo Comunicazione srl
Daniela Minto, Aster srl
Marco Giommoni, Logo Comunicazione srl
- 15.45 ALLESTIMENTO INFORMATICO DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI CONCORDIA SAGITTARIA: REALIZZAZIONE DI UN SISTEMA INTEGRATO DI GESTIONE DEI DATI DESTINATO ALLA FRUIZIONE DI STUDIO E DIVULGAZIONE AL PUBBLICO**
a cura di Art@web, in collaborazione con Soluzioni Innovative sas e con il Comune di Concordia Sagittaria - Venezia
Arturo Liguori, Soluzioni Innovative sas
Mauro Vignandel, Comune di Concordia Sagittaria
- 16.30 I SUONI DELLE EMOZIONI: L'OLOFONIA AL SERVIZIO DEI BENI CULTURALI**
a cura di Son et Lumière
Serena Ferrari, Son et Lumière
Hubert Westkamper, ingegnere del suono e curatore del suono dello spettacolo teatrale *Elettra* (regia di Andrea De Rosa e Massimo Navone)

2 dicembre

COOPERAZIONE INTERNAZIONALE. IL PAESE OSPITE: LA TURCHIA

- 10.00 IL LAVORO DI CONSERVAZIONE SULLA PITTURA MURALE E IL MOSAICO IN TURCHIA**
a cura dell'Università di Ankara (Turchia), Scuola di Restauro e Conservazione
Selcuk Sener, Università di Ankara, Scuola di Restauro e Conservazione
Bekir Eskici, Università di Ankara, Scuola di Restauro e Conservazione
- 11.15 L'ANNOSO TEMA: RESTAURARE, CONSERVARE O ASPETTARE TECNOLOGIE MIGLIORI?**
a cura dell'Università di Ankara, Scuola di Restauro e Conservazione

Selcuk Sener, Università di Ankara, Scuola di Restauro e Conservazione
Bekir Eskici, Università di Ankara, Scuola di Restauro e Conservazione
Fatih Demirhan, ricercatore indipendente e fotografo

- 15.00 ANTOLOGIA DELLA POESIA TURCA CONTEMPORANEA**
a cura dell'Università di Ankara (Turchia), Facoltà di Lingue, Storia e Geografia e dall'Università di Genova, Dipartimento di Francese
Necdet Adabag, Università di Ankara, Facoltà di Lingue, Storia e Geografia, curatore del volume *Antologia della poesia turca contemporanea*, Manni Editori, 2006
Rosa Galli Pellegrini, Università di Genova, Dipartimento di Francese
- 16.00 TRA DOGI E SULTANI**
a cura dell'Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Studi Storici
Maria Pia Pedani, Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Studi Storici
Fatih Demirhan, ricercatore indipendente e fotografo

3 dicembre

LA DIAGNOSTICA DEL DEGRADO. ESPERIENZE, METODI E PROPOSTE

- 10.00 CAMPIONI MODELLO (AFFRESCHI, MALTE, PROTETTIVI, CONSOLIDANTI) E STRUMENTAZIONE DIAGNOSTICA PER LA VALUTAZIONE DI PROCESSI DI INVECCHIAMENTO E DEGRADO**
a cura di Venezia Tecnologie spa
Bernardo Molinas, Venezia Tecnologie spa
Emilio Sentimenti, Venezia Tecnologie spa
- 11.00 RADIOSCOPIA DIGITALE COMPUTERIZZATA. UNA TECNICA DI DIAGNOSTICA IN REAL-TIME AL SERVIZIO DEI BENI CULTURALI**
a cura di R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Carlo Lugnani Doria, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Daniele Ramina, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Giorgio Matteo Scantamburlo, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
- 12.15 RIFLETTOGRAFIA UV E IR DIGITALE COMPUTERIZZATA. UNA TECNICA DI DIAGNOSTICA IN REAL-TIME AL SERVIZIO DEI BENI CULTURALI**
a cura di R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Giorgio Matteo Scantamburlo, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Daniele Ramina, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
Carlo Lugnani Doria, R.C.L. Ricerca Controlli Lavori
- 15.00 PROGRAMMA DI RICERCA E SPERIMENTAZIONE 2005/2008 SULLA CLIMATIZZAZIONE EFFETTUATA CON PANNELLI RADIANTI. ESPERIENZE E REALIZZAZIONI**
a cura di Seppelfricke Sd, in collaborazione con il Politecnico di Torino, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali
Carlo Caldera, Politecnico di Torino, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali
Andrea Cavaleri, Politecnico di Torino, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di Ingegneria dei Sistemi Edilizi e Territoriali
Osvaldo Bravi, Seppelfricke sd
- 16.15 PROGETTAZIONE CONSERVATIVA DEI CENTRI STORICI, UN'ESPERIENZA INNOVATIVA**
a cura di Opera srl diagnostica conservazione restauro, in collaborazione con la Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed Etnoantropologico del Piemonte, la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio del Piemonte, il Politecnico di Torino e il Comune di Mondovì - Cuneo
Sergio Calò, Opera srl. diagnostica conservazione restauro